

Saison 2005/2006

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Dienstag, 18.10.2005 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von M. Ravel und F. Martin und H. Holliger</p>	<p>Klavier: Christian Chamorel</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>
<p>Mittwoch, 26.10.2005 18:00 Uhr</p> <p>Ernst von Siemens Auditorium</p>	<p>Konzert in der Pinakothek der Moderne</p> <p>anlässlich der Eröffnung der Ausstellung „Triebkräfte der Erde“</p> <p>Werke von P. Hindemith, O. und F. Cruixent</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>
<p>Sonntag, 30.10.2005 11:00 Uhr</p> <p>Stadtmuseum, St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München</p>	<p>Matinee im Musikinstrumentenmuseum</p> <p>Werke von W. A. Mozart, K. A. Hartmann und K. Gourzi</p>	<p>Amira-Quartett: David Schultheiß, Miryam Nothelfer, Ines Wein, Antonio Rojas Clavijo</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Montag, 07.11.2005 20:00 Uhr</p> <p>Künstlerhaus am Lenbachplatz</p>	<p>Japanische Musik</p> <p>Werke von T. Hosokawa, A. Nishimura, T. Takemitsu und M. Ishii</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Hildegard Schön</p>
<p>Dienstag, 08.11.2005 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von B. Martinù, V. Kirchner, F. Ali-Sade, A. Ginastera</p>	<p>Violoncello: Antonio Rojas Clavijo</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 13.12.2005 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von T. Takemitsu, K. Hirao, A. Dorati</p>	<p>Oboe: Hideki Machida</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 10.01.2006 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von P. Hindemith, B. Britten, M. Feldman</p>	<p>Viola: Ines Wein</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Montag, 30.01.2006 19:00 Uhr</p> <p>Großer Konzertsaal</p>	<p>Konzert mit Solisten zum 80. Geburtstag von György Kurtág</p> <p>Werke von G. Ligeti, G. Kurtág, E. Carter, H. von Bose (UA), M. Jarrell Solisten: Hannes Läubin, Ulf Rodenhäuser, Christian Dellinger</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 14.02.2006 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von K.A. Hartmann, K. Gourzi, G. Scelsi</p>	<p>Amira-Quartett: David Schultheiß, Miryam Nothelfer, Ines Wein, Antonio Rojas Clavijo</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Sonntag, 19.02.2006 11:00 Uhr</p> <p>Stadtmuseum, St.-Jakobs-Platz 1, 80331 München</p>	<p>Matinee im Musikinstrumentenmuseum</p> <p>Werke von R. Schumann, R. V. Williams, F. Schubert, A. Piazzolla</p>	<p>Nils Mönkemeyer (Viola) Christian Chamorel (Klavier)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 21.02.2006 20:00 Uhr</p> <p>Großer Konzertsaal</p>	<p>Workshop mit jungen Dirigenten und jungen Komponisten</p> <p>Werke von Komponisten der Kompositionsklassen, Bettina Skrzypczak u.a.</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigenten: Hildegard Schön, Henry Bonamy</p>
<p>Samstag, 04.03.2006 20:00 Uhr</p> <p>Großer Konzertsaal</p>	<p>Aribert Reimann zum 70. Geburtstag</p> <p>Werke von Aribert Reimann</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>
<p>März 2006</p> <p>Marstall, Marstallplatz 5, 80539 München</p>	<p>Konzert in der Reihe „Klangspuren“ im Rahmen der Münchener Biennale</p> <p>Porträt Ung Chok Chin</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 14.03.2006 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von B. Bartok, G. Kurtág, G. Ligeti, P. Boulez</p>	<p>Klavier: Henry Bonamy</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>

Datum und Ort	Programm	Mitwirkende
<p>Dienstag, 11.04.2006 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von E. Schulhoff, N. Skalkottas, H. Holliger</p>	<p>Lisa Schatzmann (Violine) Elias Grandy (Cello)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>04.05.2006</p>	<p>Days of Poetry and Music (27.04. – 11.05.2006)</p> <p>Konzert im Rahmen der „Kulturhauptstadt Europa Patra 2006“</p> <p>A. Schönberg: Pierrot Lunaire (mit Jazzimprovisation) L. Berio: Folk Songs</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>
<p>Montag, 08.05.2006 20:00 Uhr</p> <p>Großer Konzertsaal</p>	<p>Workshop mit jungen Dirigenten und jungen Komponisten</p> <p>Werke von Komponisten der Kompositionsklassen, Erkki-Sven Tüür u.a.</p>	<p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigenten: Hildegard Schön, Florian Erdl</p> <p>Leitung: Konstantia Gourzi</p>
<p>Dienstag, 09.05.2006 18:00 Uhr</p> <p>ROTUNDE am Oskar von Miller-Ring 20, 80333 München</p>	<p>Junge Solisten</p> <p>Siemens Arts Program Werke von G. Fauré, T. Takemitsu, O. Cruixent</p>	<p>Ferran Cruixent (Klavier) Jon Lamaz (Cello)</p> <p>Konzept und musikalische Betreuung: Prof. Konstantia Gourzi</p>
<p>Donnerstag, 01.06.2006 18:00 Uhr</p> <p>Pinakothek der Moderne. Ernst von Siemens Auditorium</p>	<p>„ein folkloristisches und mondsüchtiges konzert“</p> <p>Werke von A. Schönberg: Pierrot Lunaire und L. Berio: Folk Songs</p>	<p>Solisten: Salome Kammer und Studenten der Gesangsklassen</p> <p>ensemble oktopus für musik der moderne</p> <p>Dirigentin: Konstantia Gourzi</p>